

# *Что такое логоритмика?*

*«Если вы удачно выберете труды,  
Вложите в него свою душу,  
То счастье само отыщется вас.»*

*К. Д. Ушинский*

Еще в середине прошлого века биологи и врачи доказали, что регулярное выполнение определенных движений в заданном ритме способно побороть самые разные заболевания и не только улучшить самочувствие, но и поднять «боевой дух» пациентов. Так появилась сначала общая – лечебная, а потом и узкоспециализированная – логопедическая ритмика. Коктейль из движений, речи и музыки помогает детям научиться красиво и плавно говорить, а в некоторых случаях даже избавиться от заикания.

## *ЧТО? ЗАЧЕМ? И ПОЧЕМУ?*

В настоящее время, в результате вмешательства факторов среды и образа жизни, растет количество детей с различными отклонениями в развитии. Поэтому, одной из главных линий в сегодняшней реформе образования является использование здоровьесберегающих технологий. Практика и опыт показывают, что наряду с традиционными методами работы в профилактике и коррекции речевых нарушений, большую положительную роль может сыграть логопедическая ритмика (логоритмика), основанная на синтезе слова, движения и музыки.

Введение предмета логопедическая ритмика в программу обучения дошкольников среднего и старшего возраста обусловлено необходимостью осуществления действенного способа профилактики, коррекции и компенсации недостатков речевого, моторного и психического развития. Понимание логоритмики основано на использовании связи слова, музыки и движения. Процентное содержание перечисленных компонентов может быть разнообразным, с преобладанием одного из них или связи между ними.

Между движением и речью прослеживается тесная взаимосвязь. Нарушения моторики оказывают прямое влияние на произносительную сторону речи, которая у большинства детей страдает. Ни моторное, ни речевое развитие спонтанно не достигнут своего онтогенетического уровня. Необходима комплексная система коррекционной работы, направленная одновременно на преодоление недостатков и улучшение моторной и речевой сферы. Занятия логоритмики позволяют осуществить

дифференцированный подход к развитию и коррекции речевой и двигательной сферы.

Главная задача в логопедической ритмике — улучшение речи через развитие слухового внимания на основе формирования в процессе движения чувства ритма. Логоритмические занятия проводятся факультативно, по специально разработанной программе, которая не дублирует основную, а дополняет её.

